Le festival de Cannes est un festival qui regroupe des films répartis en différentes catégories. Nous traitons seulement la catégorie sélection officielle qui regroupe les concours de Longs Métrages, Courts Métrages, Caméra d’Or et un Certain Regard. Cependant la liste de films pour chaque concours est déjà établie, de même pour la formation et l’affectation des jurys aux différents concours.

Notre application consiste en le traitement de la gestion des hébergements et la création d’un planning de projection pour le festival de Cannes.

Pour la partie gestion des hébergements, l’application offre la possibilité à un gérant d’un établissement d’ajouter leur établissement en précisant leur type : hôtel, villa de location, …), les services proposés ainsi que la disponibilité des chambres. L’application offre également à un membre du festival d’affecter un VIP à un hébergement selon les critères que ce dernier requiert mais aussi selon les contraintes du festival. En effet, un membre du jury devra être placé si possible avec le reste du jury mais ne devra jamais se retrouver dans le même hôtel qu’une équipe de film qu’il juge dans son concours.

Pour la partie création d’un planning de projection, l’application propose au membre du festival de définir une projection pour un concours donné d’un film, à une date, à un horaire et dans une salle. Ce planning devra respecter les contraintes de nombre maximum de films par jour par jury, la disponibilité des salles et des horaires.

Pour le diagramme de Classes, nous avons déterminé qu’un VIP était soit un membre d’une équipe de film, soit un membre d’un jury.

Un concours est jugé par un seul jury qui est lui-même composé de plusieurs membres.

La quantité de membre dans un jury est déterminé par son attribut « nb\_personnes » et les jurys ont été formé avant le début du festival.

Les listes de films par concours ont également été établies avant le début.

Un film qui est déterminé par un titre, un id et une durée est réalisé par son équipe de film. Un film possède un nombre de projection puisqu’un film est projeté plusieurs fois afin que le jury ainsi que les journalistes, les personnes tirées aux sorts et les Cannois puissent le voir.

Chaque projection se déroule à une date et un horaire précis et a lieu dans une salle.

Une salle est déterminée par son nom et précisée par son nombre de places.

Toutes les fonctions des diagrammes de Séquences sont retrouvées dans les classes du diagramme de Classes.